

**REGULAMIN
PRZYZNAWANIA
NAGRODY WOJEWÓDZTWA MAŁOPOLSKIEGO
„im. Stanisława Witkiewicza”
za najlepsze, współczesne realizacje architektoniczne sprzyjające ochronie i
kształtowaniu krajobrazu kulturowego Małopolski.**

Organizator:



Województwo Małopolskie

ul. Basztowa 22
30-156 Kraków

§ 1

PODSTAWA PRAWNA

1. Podstawy prawne Nagrody Województwa Małopolskiego „im. Stanisława Witkiewicza” za najlepsze, współczesne realizacje architektoniczne sprzyjające ochronie i kształtowaniu krajobrazu kulturowego Małopolski:

- a) art. 11, ust. 1 pkt 5, ust. 2, pkt 7, ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. *O samorządzie województwa* (tj. Dz.U. z 2001 r. Nr 142, poz.1590 z późn. zm.);
- b) Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. - *O prawie autorskim i prawach pokrewnych* (Dz. U. z 2006 r. Nr 90. poz. 631, z późniejszymi zmianami);
- c) art. 7a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2001 r. Nr 13 poz. 123, z późn. zm.);
- d) Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. - *Kodeks Cywilny* (Dz. U. z 1964 r. Nr 16. poz. 93) z późniejszymi zmianami;
- e) Uchwała Nr XLI/527/06 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 30 stycznia 2006 r. w sprawie przyjęcia Strategii Rozwoju Województwa Małopolskiego na lata 2007-2013;
- f) Uchwała Nr XXXVII/469/05 Sejmiku Województwa Małopolskiego z dnia 3 października 2005 roku w sprawie przyjęcia Wojewódzkiego Programu Opieki nad Zabytkami pn. "Wojewódzki Program Ochrony Dziedzictwa i Krajobrazu Kulturowego Małopolski";
- g) Przepisy i normy z zakresu zagospodarowania przestrzennego, budownictwa i ochrony zabytków, dotyczące przedmiotu prac konkursowych;
- h) Uchwała Nr 494/07 Zarządu Województwa Małopolskiego z dnia 5 lipca 2007 roku w sprawie zawarcia porozumienia w sprawie współpracy pomiędzy Województwem Małopolskim a Stowarzyszeniem Architektów Polskich.

§ 2

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Inicjatorem i organizatorem Nagrody przyznawanej w ramach konkursu jest **Województwo Małopolskie**, przy współpracy Oddziału Krakowskiego Stowarzyszenia Architektów Polskich wspieranego przez Oddział Podhalański– Nowosądecki Stowarzyszenia Architektów Polskich.
2. Sprawy organizacyjne konkursu prowadzi Oddział Krakowski Stowarzyszenia Architektów Polskich.
3. Organizator zamieści ogłoszenie o konkursie na stronach internetowych Stowarzyszenia Architektów Polskich i Urzędu Marszałkowskiego oraz na tablicach ogłoszeń Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego.

§ 3

CEL KONKURSU

1. Celem konkursu jest:
promowanie wysokiej jakości architektury wpisującej się w krajobraz kulturowy Małopolski, zgodnie z zasadą ładu przestrzennego tj. kształtującej przestrzeń, w sposób tworzący harmonijną całość oraz uwzględniający w uporządkowanych relacjach wszelkie uwarunkowania i wymagania funkcjonalne,

społeczno-gospodarcze, środowiskowe, kulturowe i kompozycyjno-estetyczne, oraz nawiązującej w sposób twórczy i nowatorski do najbardziej reprezentatywnych cech zabudowy regionalnej.

2. Ustanowienie Nagrody Województwa Małopolskiego „im. Stanisława Witkiewicza” jest realizacją Strategii Rozwoju Województwa Małopolskiego na lata 2007-2013, w szczególności w działaniach sprzyjających kulturze i rozwojowi jej infrastruktury, spójnymi z Obszarem VII – Dziedzictwo i przestrzeń regionalna.

§ 4

PRZEDMIOT KONKURSU I FORMA NAGRODY

1. Przedmiotem konkursu są obiekty architektoniczne (zespoły obiektów) usytuowane na obszarze województwa małopolskiego, zrealizowane i oddane do użytkowania w okresie dwóch lat kalendarzowych poprzedzających ogłoszenie konkursu.
2. Przyznanie Nagrody obiektom architektonicznym jest równoznaczne z nagrodzeniem ich projektantów (zespołów autorskich) oraz inwestorów.
3. Niniejsza Nagroda jest przyznawana raz na dwa lata.
4. Liczba zgłoszonych obiektów przez jednego wnioskodawcę nie jest ograniczona.
5. Najlepsze realizacje architektoniczne wyłonione w konkursie, otrzymają tablice pamiątkowe z przeznaczeniem do umieszczenia na nagrodzonym obiekcie. Na tablicach pamiątkowych zamieszczone zostaną m. in. dane dotyczące autorów i inwestorów nagrodzonych obiektów architektonicznych.
6. Autorom (zespołom autorskim) oraz inwestorom najlepszych realizacji, wyłonionych w konkursie przyznane zostaną okolicznościowe dyplomy i statuetki.
7. Organizator przewiduje możliwość zorganizowania dyskusji pokonkursowej na temat przeprowadzonego konkursu i realizacji inwestycji oraz wydanie katalogu pokonkursowego i urządzenie wystawy pokonkursowej.
8. Wystawa pokonkursowa oraz przygotowanie i wydanie katalogu wystawy pokonkursowej zostanie zorganizowane przez sekretariat organizacyjny konkursu, w miejscu podanym na stronach internetowych sekretariatu organizacyjnego konkursu.

§ 5

KATEGORIE NAGRODY

1. Konkurs zostanie przeprowadzony w niżej wymienionych kategoriach, z zastrzeżeniem ust. 2:
 - a. architektura użyteczności publicznej, w tym mała architektura i zagospodarowanie przestrzeni
 - b. architektura mieszkaniowa
 - c. architektura sakralna
2. Nagroda nie zostanie przyznana w kategorii, której nie dostarczono ani jednego spełniającego wymogi formalne zgłoszenia.

§ 6

SEKRETARIAT KONKURSU

1. Dla prowadzenia prac organizacyjnych konkursu powołany zostaje **sekretariat organizacyjny konkursu**.

Sekretariat organizacyjny konkursu
Stowarzyszenie Architektów Polskich
Adres korespondencyjny: Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP), 31-011 Kraków, Pl. Szczepański 6 Z dopiskiem „Nagroda Im. Stanisława Witkiewicza”

§ 7

UPRAWNIENIA AUTORA I WŁAŚCICIELA

1. Organizator konkursu utrwała i przechowuje utwory zawarte w zgłoszeniach konkursowych, które spełniły wymogi formalne, w formie umożliwiającej publikację oraz ma prawo opublikowania zgłoszonych realizacji wraz z elementami stanowiącymi zgłoszenie konkursowe bez wynagrodzenia autorów obiektów z tego tytułu. Autorzy obiektów architektonicznych mogą zastrzec sobie prawo nie ujawniania ich nazwisk w publikacji, w przypadku publikowania realizacji ich autorstwa lub ich fragmentów, gdy obiekty te nie uzyskały nagród.
2. Zgłoszenia konkursowe, które nie spełniły wymogów formalnych mogą być odebrane przez autorów za „potwierdzeniem odbioru pracy konkursowej” w sekretariacie konkursu w okresie **30 dni** od zamknięcia konkursu. Zgłoszenia nieodebrane w tym terminie zostaną komisyjnie zniszczone.
3. Właściciel i autor obiektu architektonicznego akceptując zgłoszenie obiektu do konkursu, wyrażają równocześnie zgodę na umieszczenie tablicy na obiekcie w widocznym miejscu oraz na upublicznienie wizerunku obiektu bez ograniczenia czasowego i na terytorium całego świata, w szczególności na następujących polach eksploatacji, związanych z realizacją ustawowych zadań własnych Województwa Małopolskiego:
 - a) zwielokrotnianie techniką druku i wszystkimi innymi technikami ideograficznymi, cyfrowymi i elektronicznymi;
 - b) wprowadzanie do pamięci komputera i wykorzystywanie w sieci Internet;
 - c) wykorzystywanie w ramach reklamy i działań promocyjnych prowadzonych przez organizatora, tj. zamieszczenie w publikacjach i prezentacjach multimedialnych.

§ 8

UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. Przedmiotem konkursu mogą być obiekty architektoniczne zgłaszane do konkursu za zgodą ich właściciela przez niżej wymienionych wnioskodawców:
 - a) architektów,
 - b) biura i pracownie architektoniczne,
 - c) stowarzyszenia i izby architektów,
 - d) inwestorów,
 - e) instytucje i organizacje realizujące zadania statutowe w sektorze kultury i ochrony zabytków,
 - f) organy administracji publicznej.
2. Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją przez wnioskodawcę regulaminu konkursu.

§ 9

ZAPYTANIA I WNIOSKI

1. Dla zapewnienia prawidłowego przeprowadzenia konkursu uczestnikom przysługuje prawo wniesienia do sekretariatu organizacyjnego konkursu zapytań lub wniosków.
2. Zapytanie może dotyczyć wyjaśnienia regulaminu konkursu w celu ograniczenia możliwości błędnej jego interpretacji.
3. Zapytania i wnioski należy kierować na piśmie na adres sekretariatu konkursu w terminie 14 dni poprzedzających dzień zakończenia przyjmowania zgłoszeń konkursowych.
4. Odpowiedzi (bez podania autora zapytania) na pytania nadesłane w formie pisemnej lub doręczone osobiście zostaną umieszczone na stronie internetowej Stowarzyszenia Architektów Polskich nie później niż w terminie 7 dni licząc od upływu terminu, o którym mowa w ust. 3.

§ 10

ZGŁOSZENIE KONKURSOWE OBIEKTU (ZESPOŁU OBIEKTÓW)

1. Zgłoszenie konkursowe winno zawierać następujące elementy:
 - a. Kartę zgłoszeniową stanowiącą załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu zawierającą n/w elementy:
 - nazwę obiektu lub zespołu obiektów zgłaszanych do konkursu;
 - lokalizację obiektu lub zespołu obiektów zgłaszanych do konkursu;
 - nazwę zgłaszającego wraz z danymi teleadresowymi,
 - imię i nazwisko autora (zespołu autorskiego) wraz z danymi teleadresowymi;
 - nazwę inwestora wraz z danymi teleadresowymi;
 - nazwę wykonawcy wraz z danymi teleadresowymi;

- b. Materiał fotograficzny,
 - c. Opisową charakterystykę obiektu lub zespołu obiektów,
 - d. Nośnik CD lub DVD z zapisanym, materiałem fotograficznym oraz opracowaniem tekstowym,
 - e. Pisemną zgodę właściciela obiektu architektonicznego na zgłoszenie obiektu do niniejszego konkursu.
2. Materiał fotograficzny oraz opisowa charakterystyka obiektu (zespołu obiektów) należy dostarczyć w wersji papierowej oraz w wersji cyfrowej w formacie PDF na nośniku CD lub DVD w jednym egzemplarzu.
3. Zgłoszenie konkursowe w części opisowej sporządzone zostanie w całości w języku polskim pod rygorem nieważności.

§ 11

ZESTAW MATERIAŁÓW FOTOGRAFICZNYCH

Zestaw materiałów fotograficznych, o których mowa w § 10 ust 1 lit. b winien obejmować:

- a. zdjęcia zgłaszanej realizacji - cztery najbardziej charakterystyczne ujęcia fotograficzne,
- b. dopuszczone do konkursu zostaną zdjęcia w zapisie cyfrowym w formacie jpg o rozdzielczości min. 300 dpi.

§ 12

OPISOWA CHARAKTERYSTYKA OBIEKTU (ZESPOŁU OBIEKTÓW)

Opisowa charakterystyka obiektu lub zespołu obiektów, o której mowa w § 10 ust 1 lit. c winna obejmować:

- a. uzasadnienie dotyczące zgodności zgłaszanego obiektu architektonicznego lub zespołu obiektów z celem konkursu, omówionym § 3 ust 1,
- b. wyjaśnienie sposobu nawiązania, przez zgłaszany obiekt architektoniczny (zespół obiektów), do najbardziej reprezentatywnych cech zabudowy regionalnej oraz oddziaływania na ukształtowanie przestrzeni,
- c. opisowa charakterystyka winna zawierać maksymalnie trzy strony maszynopisu, czcionka Arial 11 pt interlinia 1.5 wiersza, całość w formacie A4, zszyta w okładkach, w 2 egzemplarzach.

§ 13

MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA ZGŁOSZEŃ KONKURSOWYCH

1. Zgłoszenia konkursowe składa się osobiście - za potwierdzeniem odbioru lub za pośrednictwem poczty (decyduje data doręczenia) – za zwrotnym pokwitowaniem odbioru w terminie **do dnia 30 kwietnia do godz. 12.00** w roku, w którym konkurs jest ogłaszany odrębną uchwałą Zarządu Województwa Małopolskiego, z zastrzeżeniem § 16.
2. Zgłoszenia dostarczone za pośrednictwem poczty lub (przesyłki kurierskiej) uznane zostaną za dostarczone w terminie, jeśli znajdą się w sekretariacie organizacyjnym konkursu i zostaną tam przyjęte wraz z dowodem dostarczenia przesyłki najpóźniej **w dniu 30 kwietnia do godz. 12.00**, w roku, w którym konkurs jest ogłaszany odrębną uchwałą Zarządu Województwa Małopolskiego, z zastrzeżeniem § 16.

3. Konkurs zostanie ogłoszony najpóźniej na 21 dni przed terminem składania zgłoszeń konkursowych.

§ 14

REGULAMIN SĄDU KONKURSOWEGO

1. Oceny zgłoszeń konkursowych dokonuje Sąd Konkursowy, na posiedzeniu zorganizowanym w siedzibie sekretariatu organizacyjnego konkursu.
2. Sąd konkursowy jest powoływany przez Zarząd Województwa Małopolskiego.
3. W skład Sądu konkursowego wchodzi nie mniej niż siedmiu i nie więcej niż dziewięciu członków wybranych przez Zarząd Województwa Małopolskiego, będących przedstawicielami samorządu Województwa Małopolskiego i administracji rządowej, środowisk architektów i urbanistów, środowisk naukowych, przedsiębiorców, w szczególności branży budowlanej oraz sekretarz bez prawa głosu, przy czym w skład Sądu konkursowego wchodzi nie mniej niż 4 i nie więcej niż 6 przedstawicieli środowisk architektów i urbanistów oraz środowisk naukowych.
4. Skład Sądu konkursowego zostanie podany w treści ogłoszenia o konkursie.
5. Kadencja Sądu konkursowego trwa 2 lata.
6. Pracami Sądu kieruje Przewodniczący, wybrany na pierwszym posiedzeniu Sądu konkursowego.
7. Ustala się następujące kryteria oceny zgłoszeń konkursowych:

Nazwa wskaźnika	Symbol wskaźnika	Opis kryterium	Punktacja
Przestrzeń publiczna	P 1	1. jakość rozwiązania, w tym wykreowanie przestrzeni publicznej 2. nawiązanie do reprezentatywnych cech zabudowy regionalnej 3. oddziaływanie w krajobrazie kulturowym zgodnie z zasadą ładu przestrzennego 4. atrakcyjność proponowanych rozwiązań z punktu widzenia użytkowego	40
Architektura	A 2	1. rozwiązania estetyczne, wygląd, zastosowanie materiałów konstrukcyjnych i wykończeniowych adekwatnych do funkcji i miejsca 2. utrzymanie optymalnej skali i zastosowanie właściwych proporcji poszczególnych fragmentów przestrzeni budynków odpowiednio do funkcji i charakteru użytkowego 3. nowatorstwo rozwiązań architektonicznych 4. oryginalność projektu	60

		5. sposób oddziaływania na odbiorcę	
Suma			100

8. Ocena zgłoszeń przez Sąd konkursowy dokonywana będzie indywidualnie przez każdego sędziego w skali punktowej 0-6, gdzie 6 punktów może zostać przyznane obiektowi najlepiej spełniającemu dane kryterium w ocenie danego sędziego. Punkty przyznane obiektowi ocenianemu przez poszczególnych sędziów będą sumowane, dzielone przez liczbę oceniających sędziów i następnie pomnożone przez procentową wagę danego kryterium.
9. Sąd konkursowy po dokonaniu oceny obiektów zgłoszonych do konkursu wyłoni obiekty nominowane do nagrody w kategoriach o których mowa § 5.
10. Sąd konkursowy w liczbie, co najmniej 3 członków dokona wizji lokalnej obiektów nominowanych do Nagrody.
11. Sąd podejmuje decyzje na posiedzeniu, w formie uchwały, w głosowaniu jawnym, zwykłą większością głosów. Dla podjęcia uchwały wymagana jest obecność minimum pięciu Członków Sądu, w tym Przewodniczącego. W razie równego podziału głosów decyduje głos Przewodniczącego.
12. Członkostwo w Sądzie konkursowym ustaje skutkiem rezygnacji złożonej przez Członka Sądu, utraty przez niego pełnej zdolności do czynności prawnych lub jego śmierci, bądź z upływem kadencji. W takim przypadku Zarząd Województwa Małopolskiego powołuje nowego Członka Sądu konkursowego.
13. Udział w Sądzie konkursowym jest honorowy.
14. Zgłoszenia konkursowe niespełniające wymagań warunków konkursu nie będą oceniane przez Sąd Konkursowy.
15. Zgłoszenie konkursowe pozostawia się bez rozpatrzenia w przypadku:
 - a. złożenia po terminie,
 - b. wycofania przez wnioskodawcę,
 - c. rezygnacji autora lub właściciela,
 - d. braków formalnych.

§ 15

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Rozstrzygnięcia konkursu dokona stosowną uchwałą Zarząd Województwa Małopolskiego na podstawie oceny dokonanej przez Sąd konkursowy i nominacji, o której mowa § 14 ust 9.
2. Po rozstrzygnięciu konkursu wyniki zostaną ogłoszone poprzez wywieszenie informacji na tablicy ogłoszeń w siedzibie sekretariatu organizacyjnego konkursu i na stronach internetowych Stowarzyszenia Architektów Polskich oraz Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego.
3. Organizator unieważni konkurs, jeżeli:
 - a. nie wpłynęło żadne ważne zgłoszenie konkursowe
 - b. sąd konkursowy stwierdzi, że żadne ze zgłoszeń konkursowych nie spełnia wymagań określonych w niniejszym Regulaminie.

§ 16

1. Dla konkursu zrealizowanego w **2008 roku** przyjmuje się niżej wymienione terminy składania zgłoszeń konkursowych:

a. Zgłoszenia konkursowe składa się osobiście - za potwierdzeniem odbioru lub za pośrednictwem poczty (decyduje data doręczenia) – za zwrotnym pokwitowaniem odbioru w terminie **do dnia 10 września 2008 roku**.

b. Zgłoszenia dostarczone za pośrednictwem poczty lub (przesyłki kurierskiej) uznane zostaną za dostarczone w terminie, jeśli znajdą się w sekretariacie organizacyjnym konkursu i zostaną tam przyjęte wraz z dowodem dostarczenia przesyłki najpóźniej **w dniu 10 września 2008 roku do godz. 12.00**.

§ 17

Wszelkie zmiany niniejszego regulaminu wymagają dla swej ważności przyjęcia w trybie właściwym dla uchwalenia niniejszego regulaminu.